

Telefono 1-68

# LA PATRIA DEL FRIULI

Telefono 1-68

Associazioni: Udine, Provincia e Regno, anno L. 15, Sem. L. 7.50, Trim. L. 4 (Negli Stati dell'Unione Postale (Aust.-Ungh., Germania, ecc.) convien prendere l'abbonamento agli uffici postali del luogo pagando L. 24. Inserzioni: Per linea misurata di corpo 7 IV pag. Cont. 30 — III pag. dopo la firma del gerente L. 1.50 — Corpo del Giornale L. 2 la linea conta

## Tommaso Lippomano

Luogotenente veneto a Udine, 1486-1487.

(Appunti di vita e di edilizia udinesi).

Arrivamento e preparazione ai maggiori uffici pubblici, erano per lui quelli di terraferma che la serenissima repubblica veneta concedeva intanto di esperienza e di prova, affidava ai meno anziani del patriziato dominante. I quali, e del vigoroso animo dall'età disposta, e per senso d'arte, di grandezza e di civile sapienza ispirato dal sovrano ambiente della città natale, recavano nelle modeste residenze di temporaneo governo la volta il concetto nuovo di nobiltà e gagliarde imprese, tal'altra esplicita efficace per quello che iniziava, gli indugi o gli ostacoli, comunque ne tardassero il compimento.

E la stessa brevità del tempo che generalmente limitava codesti uffici di reggenza, era stimolo a conseguire con alacrità cura lo svolgimento, onde, se non il fine ultimo, la maggior parte rimanesse un grato ricordo della loro opera.

E così che nella nostra città, per il soltanto di qualcuno fra i maggiori, il nome di Matteo Vitturi si associa in memoria pensiero coll'edificio del palazzo comunale, quello di Nicolò Marcollo col cessato istituto del fornaio granario, quelli di Gabriele Venier e di Nicolò Da Ponte col primo acquedotto di Lazzacco, e quelli infine di Girolamo e Marco Antonio Contarini colla monumentale loggia di S. Giovanni, tramandati anche ad onore nella denominazione della contigua piazza (Conarrena) cui il secolare consenso cittadino pareva dovesse esser sicura garanzia contro le moderne innovazioni, non sempre ossequenti ai ricordi locali, che pur segnano anch'essi, la vita e la gloria delle età passate.

Ma fra i tanti che durante il dominio veneto governarono questa nostra piccola patria, nessuno forse come il luogotenente Tommaso Lippomano, lasciò così larga e grata rimembranza da esser sempre negli atti ufficiali, quando poi ne ricorrere il richiamo, accompagnato dalle espressioni più lusinghiere per proficuo e fervido di lui reggimento.

E sorprende in vero che nel breve periodo dei sedici mesi in cui tenne quel ufficio, cioè dal luglio 1486 all'ottobre 1487, abbia potuto dar pensiero e provvedere a tutte le varie imprese che i contemporanei ammiratori, per decreto della comunità, vollero commemorare in celebri loco ad posteritatem memoriam.

Opere grandi e piccole, opere compiute od appena iniziate e poi sospese, opere deliberate, ma in fatto non scisse dai limiti della semplice affermazione, tutto con eletta frase, l'insigne Marcantonio Cocchia, dal Sabini o Sabelli confidanti col suo luogo nato, chiamato Sabellio, il narratore elegico delle incursioni turche in Friuli, che sebbene non dimorante più in Udine, avuto l'incarico dilato, raccolse nel suo bel dettato. (4) E se fra le cose memorate talune veramente par non si levino oltre la misura delle comuni provvidenze che oggi si chiamerebbero di polizia cittadina, su quelle invece a me piace particolarmente di soffermarmi, perché rivelano nell'antico reggitore, un altro degli aspetti di sua genialità, l'acuto e preponderante senso estetico.

Dice la scritta che egli appena giunto in questa sede si sentì turbato dall'insieme indecoroso della vecchia città, ubi initio in gloriosius vetere urbis architectura offensus.

Quali in fatto le condizioni di Udine? L'epigrafe in lastra marmorea trovata ora murata presso il termine del portico che conduce al castello e da prima era stata infissa all'esterno della già contigua chiesetta di S. Rocco, demolita nel 1892. Ecco le parole tratte dall'autografia del Sabellio — Arch. Com. Vol. 9-1 — fol. 113.

THOMAS LIPPOMANO JULIAR PROVINCIAR PHAESIDI, QUI AB INITIO STATIM MAGISTRATUS VETERE URBIS ARCHITECTURA OFFENSUS, PULPITA AD AEDIIUM FRONTE DEMOLITUS SIT — FORUMQUE NOVUM COEVO E LATERE STRATUM, COLUMNAS, FONTE, CORONA AEDIIUM FASTIGIIS, ILLUSTRABAT — FOSSIS PURGATIS, PONTIBUS, MOENIBUS PORTAM AMPLIORIBUS, ARCIBUS CLIVUM FORNICATA PORTICU TENERET — MACELLUM, PISTORIARIAQUE TABERNAS ET LANIFICIUM NUPER REDEMPTUM SUIS LOCIS CONSTITUIT — VIRIDARIUM E FISCO EXEMPTUM IN NUNDIARUM USUM DESTINAVIT — HYDRUM FLUVIUM AB ALPUM RADICIBUS DUCTUM ALVEO NAVIGABILI FORMIDIT — INQUE ORDINA DEMUM URBIS DILIGENTIA REDEMUR GERENDAM PROCAUATATE JURIS DICENDI JUSTITIA LIBERALITATE INCOMPARABILI SUPERIORES MAGISTRATUS ANTEPERIT — EX CIVITATIS DECRETIS, ULTRIO IN CELEBRI LOCO AD POSTERITATIS MEMORIAM GRATI ANIMI EXEMPLUM UTINENSES POSUERUNT, ANNO SALUTIS MCCCCLXXXVII.

cominciato, quindi sospeso o pur odierno miraggio; del classico porticato lungo la strada di ascesa al castello; dell'adattamento del grande spazio al basso del colle (giardino, viridarium) per uso delle pubbliche fiere che innanzi tenevansi fuori di città; del macello, delle panetterie e del lanificio convenientemente ordinati.

Però le di lui più vive sollecitudini volgevano ancora al popolare e prediletto ambiente del Mercatovivo, a questa specie di agora greca dove da mezzo millennio nei quotidiani dibattiti anonimi, giunge costante il riflesso della frugale e parsimoniosa vita familiare udinese, e dove al Lippomano l'elevato ripiano centrale fatto da prima in mattoni, col giro di strada che lo fiancheggiava, la snella e pittoresca guglia della Madonna, la cisterna del monolitico vaso ottagono, sorto in strana forma dalle cinque colonne coi capitelli simbolici, ed il principio almeno del regolare assetto dei portici di contorno.

Infatti, su di lui proposta, il Consiglio tenne per obbligo che ad ogni rinnovazione di edificio « de dicta piazza » i portici dovessero esser elevati all'altezza non minore di piedi nove (circa tre metri) « per che ne sono alcuni molto » senestri ed obliqui e i patroni ogni volta che in qualche modo volessero reconzar la casa e non possendo fabbricar di novo, habbino de far zettar zoso essi volti vecchi et bassi et in luogo de quelli meter travi a traversi, che farà che essi portici remanerano men occupati et più aurosi ». (12)

Prescrizione in apparenza modesta, ma in effetto diretta ad un disegno di generale ed uniforme miglioramento e collegata poi ad altro proposito artistico, che sorto anche questo nella mente geniale del Lippomano, non giunse per vero al di là del consenso, quantunque nell'epigrafe laudatoria si accenni come ad un fatto alle adornanti cime delle case di Mercatovivo, forum novum coronatis aedium fastigiis illustravit.

In che realmente consistesse questo particolare decorativo, l'indicata frase non giungerebbe a chiarire, ma ben si raccoglie dalla pagina consiliare 14 marzo 1487, (13) nella quale ricordato in preambolo che alla piazza del Mercatovivo « una de le spectabili et degne de questa terra » altro non manca pel completo suo abbellimento se non che la casa siano ragguagliate « cum qualche merladura sopra i tecti et ornate cum qualche pentura » e sponga il partito « che mette la Magnificenza del Luogotenente che de cetero, azò che tanlem se habi a far tal conveniente ornamento a honor et laude de questa terra, tutti quelli vorranno da novo fabbricar siano tenuti sotto la pena de ducati 200 a alzar le so case ne più ne men de la misura de quelle dei Candili et de quella de ser Baptista de Rovere, et sian tenuti sopra el muro de faza de farghe una merladura eguale a le altre che se trovarà facte; et damò tutte quelle case che fra el termine de mesi sei vorranno far i merli sopra, sia tenuta questa Comunità pagarli la spesa de detti merli i quali siano depenti a questo modo: in un merlo de mezzo San Marco protector nostro, nell'altro a man destra l'arma de la Comunità, et nel terzo l'arma del patron de la casa et così continuar per ordine sina durerà la merladura, tutta volta che le case et muri de faza sian alti a la misura dicta, et passati i mesi sei, se altri fabbricar da novo sia tenuto a far la merladura predicta, ma a tutte so spese ».

Singolare provvisione e non priva d'accortezza se a sollievo di obblighi particolari, imposti pel comune godimento estetico, giungeva pronta la lusinga della vanità personale, e generosa poi e nobile nel fine, quando sembra evidente il concetto del Lippomano di richiamare così su quest'umile luogo una scintilla almeno di quell'arte divina che ormai formava la luce e l'incanto della sua Venezia.

Ma trascorsero i sei mesi di premessa, cessò di carica il magistrato proponente, e sia per tal causa che toglieva il maggior stimolo all'attuazione, sia per le interne discordie che sempre più venivano inacerbendo la vita cittadina, sia per le nuove minacce dei Turchi che impegnavano gli animi in altre cure, sia ancora per altro ignoto motivo, fatto è che dell'accennato divisamento artistico, le memorie locali, né allora né poi non parlano più.

Io chiudo per un istante gli occhi (1) Annali Vol. 45 fol. 12 — Arch. Com. (2) Poggolini di tal forma, ma in misura molto ridotta, sussistono ancora nel centro della prima casa di Via Cortazzis verso lo sbocco di via Lionello. (3) Annali — Vol. 26 — fol. 102. (4) — Vol. 6 — fol. 9. (5) — Vol. 16 — fol. 50. (6) Annali — Vol. 40 — fol. 50. (7) — Vol. 31 — fol. 104. (8) — Vol. 24 — fol. 343. (9) Annali — Vol. 39 — fol. 330. (10) A nali — Vol. 37 — fol. 24.

ricordo, simbolo della più sincera manifestazione di stima, benevolenza e gratitudine.

Questo ricordo fu consegnato dal vice Presidente sig. Fantuzzi Carlo, che nel conteggio ricordò i meriti del festeggiato e la sua ottime qualità; e pose a nome di tutti i soci gli auguri per suo felice avvenire.

Prese quindi la parola il Cassiere dell'Unione sig. Pier Antonio Fogolini associandosi agli elogi; e per ultimo, ebbe parole di caldo affetto per il partente, il Segretario dell'Unione.

Il Riccardo Scappin, disse tra la più viva commozione parole di profonda riconoscenza, soggiungendo che anche da lontano egli si sentiva attaccato agli interessi della Società, di cui raccomandava di mantenere sempre alto il prestigio col far rispettare i diritti degli Agenti non solo, ma anche i propri doveri. Chiude con parole d'affetto ed amicizia, che vengono accolte con fragorosi applausi.

E fra il ripetersi degli evviva e dei brindisi, la lieta comitiva si sciolse portando ognuno un'impressione nell'animo un grato ricordo.

Facciamo elogio al conduttore dell'Albergo sig. Felice De Luca che seppa ben predisporre ed allestire il banchetto.

Associazione magistrale

Ecco testualmente, l'ordine del giorno votato nella seduta del 20 dei Maestri del nostro distretto: « I Maestri del distretto di S. Vito al Tagliamento; convinti che la lotta contro l'analfabetismo, nella quale sono impegnati l'onore e l'avvenire morale del popolo, si potrà efficacemente combattere solo migliorando il trattamento economico degli insegnanti;

reclamano dal parlamento e dal governo la soluzione immediata del problema scolastico; deplorano l'inerzia del Governo, che lascia senza pane da quattro mesi gli insegnanti delle plaghe colpite dal terremoto;

chiedono che il parlamento faccia centro dell'opera sua la difesa contro l'ignoranza e la superstizione, dalle quali il paese è oppresso; invitano il popolo d'Italia e specialmente le organizzazioni operaie, a combattere ed a vincere la lotta per la scuola e per la Patria ».

Gineta Provinciale Amministrativa

Affari approvati.

Tolmezzo. Donazione ritaglio stradale per sistemazione viabilità. — Paluzza. Concessione tre piante a Di Vora Albino. Utilizzazione piante da schianto. — Paur. Utilizzazione bosco Pedret ed altri. — Pontebba. Taglio piante infette dal bostrico. Aggiunta al Regol. di polizia urbana. — Villa Santina. Concessione gratuita quattro piante resinose. — Am. ezo. Concessione piante per uso industriale. Id. id. a Passadutti Gio. Batt. Id. combustibile alle famiglie povere. — Dogna. Concessione piante per restauri malga Chiaraschiatti. — Corderio. Regol. tassa posteggio. Contratto illuminazione elettrica. Accasamento squadroni di cavalleria. — S. Daniele. Transazione colla Ditta Bortolotti Eredi ad ora su diritti patrimoniali immobiliari. Accettazione prestito dalla Cassa DD. PP. Concessione franchigia diritto di peso e misura pubblica. — Pasiun di Prato. Vendita fondi comunali. — Pasiun Schiavonesco. Vendita lotto stradale a Dominici Luigi. — Corderio. Vendita aree comunali. — Forni Avoltri. Rinnuncia canone enfiteutico. — Pordenone. Regol. tassa esercizio e rivendita. — Fiume. Fermata dei treni a Casano. — Povoletto. Aumento stipendio al Segretario. — Moggi. Concessione piante per restauri fabbricati danneggiati dal terremoto. — S. Pietro al Natice. Spesa per la pubblica illuminazione nelle frazioni di Arzida e Tarpezzo. — Spilimbergo. Affranco tabacchi per seguedotto: accettazione quota di affranco dei Com. di Travesio.

Decisioni varie.

Udine. Sistemazione porta Ronchi: permessa Cucchini. Chiede sia completata la documentazione. — Strada di Cosizza. Rimborsamento spese al Com. di Grimacco da parte di quello di S. Leonardo. Ordina il pagamento, salvo a provvedere d'ufficio. — Pagnacco. Foleto. Tavagnacco. Consorzio e capitolato medico. Approva la costituzione del Consorzio, rinvia il capitolato. — Pordenone. Acquisto terreno per costruzione caserma di cavalleria. Esprime parere favorevole. — Forni di Sotto. Tassa famiglia: respinge il ricorso di Sala Luigi. — Drenthia. Id. id.: accoglie il ricorso di Foleto Giuseppe. — Malano. Capitolato medico e residenza del medico del R. Riparto. Non approva. — S. Daniele. Forgia. Morsano. Corno di Rosazzo. Porecia. Povoletto. Paluzza. S. Vito al Tagliamento. Bilanci 1909. Autorizza l'eccedenza della sovraimposta.

Rinvii.

Gisriva. Regol. servizio stradale comunale: aumento salario. — Pasiun di Forderio. Vendita area comunale.

## Cronaca Provinciale

Gemona

« Pro Silvus »

Nel lunedì scorso alle ore 10 alla presenza dell'Assessore alla Pubblica Istruzione e dell'Ispettore scolastico, venne chiusa la stagione dell'impianto degli arbusti da parte di questa scolaresca nei pressi del poligono del Tiro a Segno. Vi concorse buon numero di alcuni guidati dal bravo Direttore Modotti, con in testa la fanfara delle scuole. Tremila piantine vennero piantate nel 1908, altrettante quest'anno. Nel venturo anno, si riprenderanno gli impianti sulle pendici del Glemina alla destra del torrente Grideola.

La sagra di Santa Agnese

Giovedì ricorreva la tradizionale sagra di Santa Agnese, sulla sella omonima, fra il Monte Cumieli ed il Chiampon.

L'amenità del sito attrae ogni anno buon numero di visitatori che si spargono a gruppi a merendare per quelle verdi pendici, ed anche quest'anno vi fu molto concorso anche per visitare la nuova strada Militare che attraversa quei colli. Questa strada è larga in media tre metri. Parte dalla chiesuola di Santa Agnese e con lieve salita costeggia il fianco orientale del Cumieli e penetra in una verde ed amenissima conca che attraversa, discendendo di poscia, pel lato di mezzogiorno del monte stesso e giungendo al Forte Ercole proseguendo vicino al lago Minisini per Ospedaletto. Su quel monte, nel medio evo, i Veneziani avevano eretto un fortino contro Gemona; fortino che venne da questa debellato. Ora ivi sta sorgendo un baluardo di sicura importanza contro le irruzioni straniere.

La strada Bordanò-Braulins

Sono giunte a Bordanò due compagnie del genio affine di aprire la strada che da Bordanò metterà al ponte di prossima costruzione sul Tagliamento fra Braulins e la riva sinistra del fiume. I soldati sono accampati in un prato dietro il Municipio. In breve giungeranno altre compagnie per accelerare anche altri lavori stradali sul monte San Simone.

Sedute del consiglio comunale

Sabato, 29, si terrà la prima seduta del nuovo Consiglio, con lungo ed importante ordine del giorno. Tralasciando di parlarvi di qualche ratifica, e delle liquidazioni di lavori già eseguiti; vi accenno i seguenti:

Approvazione progetto strada di Buia; Riparazione e sistemazione della loggia e gradinata d'accesso al Palazzo del Comune;

Provvedimenti per la manutenzione stradale;

Id. per servizio di fognatura nel Capoluogo;

Sussidio ai danneggiati delle valanghe del Ledvis;

Provvedimenti per la Piazza del Ferro; Domanda del fornai per Jerga dell'applicazione della legge sul lavoro;

Concessione di fabbricato comunale in Ospedale per le istituzioni agricole.

Sacile.

Circolo schermistico sacilese

23. Abbiamo appreso, con intimo compiacimento, l'esito soddisfacente dei nostri giovanetti del circolo schermistico, al torneo tenuto nella vostra città giovedì scorso.

Ciò ridonda a onore del carissimo nostro amico Beppi Cremaschi che, in breve volgere di tempo, seppa far acquistare ai suoi allievi abilità e destrezza riconosciute anche dai competenti di costi.

A proposito, abbiamo domandato all'egregio dilettante — direttore del Circolo, notizie circostanziate sulla giornata di giovedì e apprendemmo che migliore accoglienza e gentile ospitalità, la piccola squadra sacilese non poteva desiderare. Anzi, a mezzo nostro, l'amico Cremaschi, interprete dei sentimenti dei suoi allievi e delle rispettive famiglie, sente il dovere di ringraziare sentitamente quanti si occuparono della bella riuscita del convegno, e in modo singolare l'esimo maestro sig. Concato, il sig. Nob. A. Dal Torso e il Co. Valentini.

La cronaca cittadina d'oggi circa

« L'accademia schermistica di ieri sera » venne a turbare la gradita impressione lasciata agli intervenuti al torneo, dalla splendida festa d'armi, avendo il resoconto di costi chiamato troppo feroce e poco elegante l'assalto fra i signori Candiani e Delleiani, mentre avrebbe dovuto denominarlo, con linguaggio più propriamente schermistico, assalto sbagliato.

S. Vito al Tagliamento.

Sabato sera, in una sala dell'Albergo « alla Torre » la locale « Unione Agenti » offerse un banchetto d'onore al suo Presidente sig. Riccardo Scappin, direttore della ditta P. Morassutti che parte da S. Vito per assumere una nuova direzione sotto altra Ditta del Veneto.

Il sig. Scappin sebbene si trovasse fra noi soltanto da poco più di un anno, pur seppa, così per la bontà d'animo che per il carattere sincero e leale e per la distinzione dei modi, seppa accattivarsi non solo la stima e benevolenza dell'intero paese, ma la fiducia e l'ammirazione di tutti i Soci della nostra Unione, e ben presto fu chiamato ad unanimità a dirigere le sorti di questa novella Società, dando egli prova di saggia esperienza e di scrupolosa attività per il raggiungimento degli scopi prefissi pel miglioramento morale ed economico degli Agenti di Commercio del nostro paese.

Il banchetto fu una affermazione sincera dei sentimenti di tutti i soci. Al festeggiato venne offerta una Pergamena Ricordo in stile antico colle firme di tutti i soci, molto bene lavorata dall'egregio nostro Professore di disegno sig. Lino Gardin colla seguente dedica:

In omaggio alla saggia, infaticabile e preziosa opera prestata dall'Egregio Consocio sig. Riccardo Scappin, Presidente di questa Unione che oggi abbandona, S. Vito, i soci tutti offrono questo modesto

Splendidio servizio d'argento

per qualsiasi numero di persone in occasione battesimi, nozze, ecc. Prezzi di modicissimi. Rivolgersi alla rinomata Pasticceria F. Giuliani e figlio — Piazza Duomo — nel specialità in questo genere.



## Pordenone.

## Al Sociale.

23. — Sabato e domenica due pordenonesi, Italia Vitaliani, l'etere artista trionfo nella «Fedora» e nella «Madre» davanti ad un pubblico sceltissimo. Per domani sera, ultima recita, si darà: Hedda Gabler dell'Ibsen.

## Vaccinazione gratuita.

Martedì prossimo 25 corr. in un locale delle Scuole maschili in Piazzale XX Settembre, si troveranno appositi medici per la vaccinazione gratuita a tutti i poveri del Comune.

## Afta Epizootica.

Il Sindaco avverte che essendo anche quest'anno scoppiata l'afta epizootica in varie stalle del Circondario, non saranno ammessi al mercato settimanale gli animali che non siano scortati dal certificato di immunità, rilasciato dai veterinari dei rispettivi Comuni. Raccomanda inoltre la cura prescritta per gli animali infetti dalla malattia.

## Pro Infanzia.

Anche quest'anno il solerte Comitato «Pro Infanzia», fa appello alla carità cittadina onde potersi trovare in grado di provvedere alle cure dei bambini di mare e delle arie di montagna ai bambini poveri del Comune. Quelli che ne avrebbero estremo bisogno sono tanti e tanti, è necessario quindi che tutti i cittadini, nel limite delle loro forze, concorrano ad un'opera altamente umanitaria.

Le offerte si ricevono all'Ufficio del «Pro Infanzia» presso la Società Operaia dove pure devono essere presentate le domande per l'ammissione alle cure, entro il 15 giugno p. v.

## Cordovado.

## Un trattenimento dei filo-drammatici.

23. — Un gradito trattenimento dato ieri sera dalla locale società filodrammatica nella sala municipale, ha interrotto la monotonia di questo piccolo paese, con tanto piacere del scelto pubblico accorso. Il peggio passo è quello dell'uscio, è stato ridotto volentieri e ancora una volta apprezzato per l'esecuzione inappuntabile della signora Giulia Mazzoli e del Dott. Giuseppe di Salvo.

Fragorosi applausi riscosse il geniale brillante della compagnia sig. Nino Foligno, sempre disinvolto e brioso tanto nella farsa «Una tazza di tè» come nel lungo e difficile monologo «La serata del brillante» detto con impareggiabile naturalezza e vivacità.

Si distinsero pure le signe Monopoli e Conforto e il rag. Cesare Vidal.

Una lode vada ai bravi dilettanti che meritatamente godono il favore e le simpatie del paese.

## Campofornido.

## Bressa e la sua Scuola.

Il paese di Bressa è un paese molto lungo. Costa di un'unica borgata lunga un chilometro. I suoi vecchi, poveri vecchi, per accomodare il più possibile tutti, costruirono ragionevolmente la chiesa a circa metà borgo, ragionevolmente gli attuali abitanti di Bressa costruirono la nuova chiesa a metà borgo.

Poveri scemi, quelli di Bressa a seguire le tradizioni dei loro antenati! Ma si seguendo idee modernissime, dovevano costruirla in mezzo al prato pio. Come sarebbero salite a Dio. Dite e profumate le loro preghiere, là nell'aperta campagna, lungi dai rumori degli uomini, in mezzo al grato olezzo dei prati fioriti!

Bressa manca di un locale decente per la scuola. L'attuale è una vera tana che pare impossibile non sia stata fatta chiudere prima d'ora per ragioni d'igiene. Fino dall'anno 1884, anno più anno meno, il Municipio di Campofornido — da cui fortunatamente Bressa dipende — fece preparare il progetto del locale scolastico per tutte e tre le sue frazioni: Campofornido, Basaldella e Bressa.

Da quell'anno in poi passò molta acqua anche sotto i poveri tombini del canale del Ledra — ma le Scuole... rimasero sempre allo stato di progetto progettato.

Ma siccome col tempo e con la paglia maturano le neppure, così l'anno di grazia 1908 si fece di dar corso alla costruzione del locale scolastico.

Restava però a risolvere una gravissima questione: la scelta della località.

Vi ho detto prima che Bressa è un paese molto lungo, e che certo in grazia della cretina ignoranza dei suoi vecchi, aveva la sua vecchia chiesa a metà borgo.

Reassi questa cadente, si dovette demolirla ed ove un tempo sorgeva la chiesa di S. Tommaso, ora si vede una spianata dell'ampiezza di oltre novecento metri quadrati. Il voto, il desiderio del paese si manifestò subito. Ove c'era la chiesa sorge la scuola; ove i nostri vecchi convennero a pregare — sorgevano i locali in cui i nostri figli saranno educati ed istruiti. La località è a circa metà borgo, comoda quindi relativamente per tutti gli abitanti del paese.

La località venne dichiarata idonea sia dall'autorità secolare, come dall'autorità ecclesiastica.

## Qualche particolare

## sul disastro della Banca Popolare di Gorizia.

## Due milioni di debiti.

Si continua, naturalmente, a parlare del disastro finanziario che colpì la vicina Gorizia con la sospensione dei pagamenti della Banca Popolare Goriziana: e poiché, di riverbero, anche Udine vi è interessata (non soltanto perché dei nostri istituti son eredi di somme cospicue, ma anche perché qualche concittadino è azionista della Banca) in parola; crediamo dar qualche ragguaglio maggiore sul modo con cui pote verificarsi tanto disastro.

Bisogna sapere che già da qualche tempo circolava la voce che la Banca Goriziana si trovava in imbarazzi finanziari; ma i giornali del luogo tacquero e altri dissero, come allora sembrava, che le difficoltà si sarebbero superate merco il generoso intervento del Consiglio di amministrazione. Sta il fatto invece che questo intervento non bastò a scongiurare il crollo dell'istituto.

Il sig. Isidoro Colle aveva saputo conquistarsi la fiducia del presidente della Banca, l'ex-deputato avv. Alfredo Lenassi, e del Consiglio d'amministrazione, composto di personalità del partito liberale-nazionale di Gorizia. Fra i consiglieri c'era anche il podestà, on. Bombig. Il Colle, forse di questa fiducia speculò alle Borse di Milano, Genova e Torino in azioni, come le Terni, le Fiat, che precipitarono. Le grosse differenze di giuoco egli lo pagò valendosi del credito e dei larghi mezzi della Banca. Così la trascinò alla rovina.

Il Consiglio d'amministrazione, compreso della grave responsabilità che gli incombeva, si quotò a seconda della potenzialità finanziaria dei suoi membri, e raccolse in breve mezzo milione di corone a fondo perduto. Esso sperava di salvare la banca. Inoltre, trattò con la filiale dello Stabilimento Austriaco di Credito di Trieste che, essendo la principale creditrice, aveva tutto interesse di puntellare quella Banca. Ma le trattative colla filiale del credito di Trieste, dopo un ponderato esame della situazione finanziaria, non approdarono. Il baratro era troppo profondo, e perciò si deliberò la sospensione dei pagamenti.

Ecco lo Stato finanziario capitale in azioni e fondi di riserva 600.000 corone, completamente perdute. Il versamento di 500.000 corone, sacrificio del Consiglio d'amministrazione, pure perduto, ed assorbito dal ritiro di molti depositi. Gli azionisti non riceveranno nulla; i creditori forse una percentuale; gli stessi depositanti non riceveranno l'intero importo. E' una situazione veramente disastrosa.

Le due filiali dello stabilimento Austriaco di Credito, di Trieste e di Gorizia, sono interessate con circa 600.000 corone; la Banca centrale Boema della Cassa di risparmio (filiale di Trieste), con circa 450.000 corone; la Zivnostenska Banka di Praga (filiale di Trieste) con circa 450.000 corone; la Banca Cooperativa di Trento, e la filiale della Banca Union, con importi minori.

Quanto ad Istituti udinesi, sono interessati la Banca Popolare Friulana e la Banca di Udine: ma sono esagerazioni quelle che dicono i giornali, che la prima sia interessata per mezzo milione.

Comunque entrambe sono interessate con gli amministratori personalmente e per circa 300.000 lire ciascuna.

E' notevole che intorno all'andamento degli affari di una Banca Goriziana si avevano già da parecchio notizie poco rassicuranti tanto è vero che la Banca Austro-Ungarica (la Banca dello Stato) le aveva tolto ogni credito.

In quanto al Colle, causa di tanta rovina, esso non si trova più a Gorizia. Era stato sostituito col cav. Marina, già direttore della Banca di Udine, il quale ebbe il doloroso compito di constatare che le conseguenze delle Operazioni di Borsa del Colle erano tanto gravi da ridurre la Banca alla sospensione dei pagamenti.

## Speranze di accomodamento

Ulteriori notizie ci informano che sono state riprese le trattative interrotte con la banca commerciale di Trieste e che si ha speranza di farle approdare a buon porto, essendosi impegnati tutti gli amministratori colla loro sostanza che ammonta a diversi milioni. Oggi stesso si avverrà a qualche decisione della quale si disputerà nel sembre di domani.

La casa non si approssimasse a nulla, si verrà senz'altro alla immediata liquidazione della banca, la quale non ha ancora chiuso definitivamente gli sportelli. Anche in caso di liquidazione i depositanti e gli istituti di credito impegnati non subiranno nessuna perdita, perché sono assicurati dalla sostanza degli amministratori.

Ad un lieve sacrificio dovranno invece sottostare gli azionisti nell'eventualità d'una liquidazione.

## Cronaca Cittadina

## Il progetto dell'architetto d'Aronco per il palazzo degli uffici.

Ci siamo rivolti all'ingegner capo dell'ufficio tecnico municipale per poter dare uno sguardo al complesso e grandioso progetto dell'illustro architetto Giovanni D'Aronco.

L'ing. Plinio Polverosi, con quella gentilezza che lo distingue, non solo ci fece vedere il progetto, ma ci fornì tutte le spiegazioni necessarie, per modo che anche ai lettori che non lo videro, possiamo dare un'idea del monumentale progetto, per il quale oltre ad una particolareggiata relazione, l'architetto D'Aronco ha presentato 28 grandi tavole, disegnate colla più perfetta chiarezza in tutti i particolari. Da esse risulta l'eminente personalità artistica dell'illustre artefice, che ha onorato ed onora Udine in tutto il mondo.

L'area sulla quale dovrà sorgere il palazzo misura metri quadrati 1773,30; il fabbricato avrà un'altezza di m. 20,70 sopra il livello stradale. Anziché una forma rettangolare, la pianta avrà una forma trapezoidale, per seguire la planimetria delle vie Cavour, e Rialto e in relazione alla via Lionello, nonché alla facciata della Sala Aiace che rimarrà quasi intatta, salvo l'apertura di ampie finestre al pianterreno, e qualche altra modificazione.

Il perimetro del palazzo viene a subire alcune modificazioni sull'attuale isola di casa, alle quali in parte abbiamo già accennato. La via Rialto, attualmente più stretta verso piazza Mercatovecchio, verrà allargata fino a due metri, cioè portata da m. 4,40 a 6,40, con una lieve differenza della larghezza attuale di fronte alla casa veneziana (m. 6,30) e all'imbocco di via Lionello (m. 6,60).

La via Lionello verrà rettificata, per modo che nella parte più larga misurerà m. 15, e nella parte più stretta m. 12.

La via Cavour, con la costruzione dei sottoposti, avrà la carreggiata della larghezza di m. 7,50, eccettuato l'ultimo tratto verso Piazza Vittorio Emanuele, dove il palazzo andrà rientrando per modo da lasciare, all'angolo della via, una larghezza di 10 metri.

Il tratto di rientranza abbraccia tutta la larghezza della sala Aiace. Il portico che corre lungo la via Cavour è largo, nel primo tratto m. 5,50, nel secondo, m. 4,50. La maggior larghezza del sottoposto la si avrà davanti alla Trattoria della quale parleremo poi.

Il palazzo, come abbiamo ricordato in altri articoli, avrà cinque piani. Le cantine e i magazzini di deposito del sottosuolo saranno alte m. 3,05; il caffè o birreria, nella parte centrale del sottosuolo, come pure i vestiboli, avranno un'altezza di m. 4,40. Tutti gli altri piani avranno un'altezza di circa m. 5 ciascuno.

## UNO SGUARDO AL SOTTOSUOLO

Il palazzo avrà quattro ingressi: il principale, in via Lionello, nel centro della facciata; uno (come attualmente) sotto la loggia, cioè per la sala Aiace; uno in via Cavour e l'altro in via Rialto. Questi due ultimi ingressi, mediante due superbi saloni, a pochi gradini, daranno accesso al cortile d'onore, che sorgerà nel centro dell'edificio; e, per mezzo di due scale discendenti, al locale sotterraneo, adibito a caffè o birreria, il cui salone principale sorgerà nel mezzo, proprio sotto il cortile d'onore.

Sarà un vastissimo salone, provvisto di tutti i locali accessori necessari, il quale prenderà luce da due passaggi scoperti laterali e da ampi finestroni aperti nel soffitto, che corrisponderebbero al pavimento del cortile.

In giro poi vi sono 15 cantine, due grandi magazzini di deposito per uso del Municipio ed altri locali per diversi usi, compreso quello per i caloriferi, che invece di essere a termofissione saranno a vapore a bassa pressione, secondo il progettista. La sala parte sotto la sala Aiace non avrà cantina.

## I LOCALI AL PIANTERRENO

Abbiamo parlato delle entrate che avrà il palazzo. E' inutile aggiungere che soltanto le entrate di via Cavour e di via Rialto serviranno di accesso ai locali affittati dal Municipio nel sottosuolo; le altre due serviranno esclusivamente per l'accesso agli uffici del Comune. Tutti i locali al pianterreno avranno ingresso proprio, sulle vie.

Sono progettati, al livello delle tre vie, 16 magazzini di varie dimensioni, fra cui uno per esempio in via filata della superficie interna di mq. 6375; un altro in via Cavour della superficie di mq. 4524. La trattoria che verrebbe costruita sotto la sala Aiace comprenderebbe un salone della superficie di mq. 492,35 cioè m. 10,50

motivo di... spaventarsi per l'ascele!

L'ufficio sanitario è destinato dalla parte di via Cavour; gli uffici di ragioneria occuperanno il lato di fabbrica verso via Lionello una porzione di quella verso via Rialto. L'altra parte è riservata ad abitazione del custode, il quale avrà una comoda casa e una scala di servizio per proprio conto, dalla quale potrà uscire in ogni piano per la necessaria sorveglianza e per tutte le esigenze di servizio.

Questa succintamente la disposizione degli uffici; disposizione, come facilmente si comprende, che non poteva essere ideata più felicemente e con maggior comodità. L'architetto D'Aronco tutto ha utilizzato, tutto ha coordinato con quella pratica e con quell'esperienza preziosa di cui ha fatto così largo tesoro nella sua gloriosa carriera.

## L'aspetto esterno del palazzo.

Non boriose e pretenziose ostentazioni artistiche, profuse in ampollose decorazioni, ha voluto l'architetto d'Aronco nel suo progetto; ma una sobrietà elegante e seria di linee e di stile, sobrietà in armonia con le costruzioni contigue. E in questa semplicità troveremo quella bellezza piena di vita che invano cerchiamo in tutte le famose costruzioni di edifici privati, eseguite in questi ultimi anni.

Abbiamo già accennato altra volta che tutto il lavoro sarà fatto in pietra viva. L'architetto D'Aronco «odia» il cemento, ed ha ragione.

Al pianterreno vi sarà una serie di pilastri, con arco in via Cavour e via Lionello, con architrave in via Rialto.

Il palazzo, allo svolto fra via Cavour e via Lionello, anziché terminare in angolo — ciò che non sarebbe bello, dato che i portici terminano in quel punto — si unisce alla facciata principale con un raccordo circolare a quarto di cerchio, coperto di pensilina in ferro e vetro. Così la facciata di via Lionello si presenta imponente per l'insieme simmetrico e superbo.

Per l'ubicazione delle strade, il palazzo va a terminare in angolo acuto verso via Rialto e Mercatovecchio.

Ora questo angolo porta di necessità tutti gli angoli degli ambienti, da quella parte, ad essere acuti.

Con una genialissima trovata, però, l'architetto evita ciò nei piani superiori, con una soluzione usata frequentemente nei paesi orientali; cioè facendo posare, fra un pilastro e l'altro, più sporgenti del muro, i tratti di parete della lunghezza di ogni stanza da una parte sull'angolo vivo del muro, dall'altra sopra una mensola sporgente da esso. Così le stanze diventano perfettamente rettangolari.

Il primo e il secondo piano vengono costruiti con pilastri a lesene; il terzo piano va a finire con un gran tregio di coronamento dell'edificio.

Le tre facciate sono quasi uguali; la più semplice è quella verso via Rialto.

Sulla facciata di via Lionello, all'estremità della lesena, sotto il tetto sporgente, sono ideate quattro statue dedicate ad illustri friulani, le quali fruttando potrebbero essere sostituite da motivi ornamentali.

L'architetto poi ha ideato tre gruppi statuari: uno sopra l'angolo semicircolare del palazzo fra via Cavour e via Lionello, gruppo che dovrebbe essere visto, oltre che dalla via Cavour anche da via Savorgnana; un altro sopra l'ingresso principale di via Lionello; il terzo sul pilastro di separazione fra il nuovo edificio e quello della Sala Aiace in piazza Vittorio Emanuele.

## Lo scoppio di due petardi nel tempio delle Grazie.

Sabato sera mentre alle Grazie stava per finire la funzione che si celebrava tutte le sere durante il mese di maggio, due forti esplosioni risonarono nel tempio, in modo da causare non poco panico fra la gente assiepata in chiesa.

Si manifestò un parapiglia e un fuggi-fuggi generale, temendosi l'esplosione di qualche bomba. In grazia all'intervento di qualche persona che si trovava fuori del tempio, si poté invece stabilire che alcuni ragazzi avevano fatto scoppiare due petardi, per puro divertimento. Rassicurati i fedeli, si accinsero ad uscire con più calma.

Il fatto fu ieri denunciato all'autorità di pubblica sicurezza.

Al saggio di ginnastica di ieri l'altro sera, il giovane sig. Luigi Dal Dan ebbe in premio una medaglia d'oro dalla presidenza; e un'altra dalla sua squadra, in segno di affetto e di stima.

Società Dante Alighieri. Il sig. Raffaele Castaldi farmacia di Bologna, verso a questo Comitato della Dante lire 25.



## Un soprano al Manico

In seguito al rifiuto da parte del ospedale di S. Simeone di accogliere le condizioni volute dalla Provincia per il ricovero degli alienati, oggi in Consiglio provinciale si discuterà la proposta di ampliamento del Manico di Udine. A tale scopo stamane si sono recati a fare un sopralluogo, insieme col presidente della deputazione, avv. Ruggi e col segretario di Caprioglio, i seguenti consiglieri provinciali: Elio, Panciera di Zoppola, Borsadola, Armellini, Caporin, Benedetti, Fantoni, Gattorno, Marzari, Rizzi, Fucini, Linussa, Corini, Lazzarini, Biasutti, Ciconi, Gasperi, ai quali si sono uniti il medico prov. avv. Frattini, il prof. Pennato e il cav. Cantarutti, ingegner Capo della Provincia.

**Le organizzazioni operaie.** I tipografi si riunirono ieri mattina in Castello e stabilirono la quota di L. 150 per gli aderenti al banchetto da tenersi sabato 12 giugno, v. allo scopo di festeggiare la riduzione d'orario di lavoro di 9 ore. Per l'occasione verrà anche pubblicato un numero unico. Si presero poi accordi per fare propaganda in provincia in favore dell'orario delle 9 ore, quindi si aderì alla sezione udinese dell'Unità operaia e da ultimo si accettò di rimettere nella sezione i tipografi della Cooperativa.

Alla Camera del Lavoro, pure ieri mattina, si costituì la Lega dei mugnai e si nominò il Consiglio direttivo.

## Un sindacato tra i fabbri di Udine.

Ieri si è riunito il Comitato Promotore del sindacato di fabbri. Fra l'altro deliberò di comunicare alla stampa cittadina la lettera ricevuta dall'ufficio provinciale del lavoro. Ecco: « Lo spettabile Comitato Promotore della istituzione del Sindacato dei fabbri di Udine.

Questo Ufficio apprezza vivamente l'iniziativa in vero lodevole di questo spettabile Comitato, per la istituzione in Provincia del sindacato dei fabbri, e la trova meritevole dell'incoraggiamento e del plauso dell'Ufficio Provinciale del Lavoro, il quale quando il sindacato sarà definitivamente costituito, ben volentieri presterà i suoi uffici a far sì che lo stesso sia preso in considerazione ed appoggiato, come lo desidera, dalle aziende industriali e dagli Enti.

Nei riguardi dello statuto nulla trova da osservare; in seguito l'esperienza potrà suggerire le modificazioni del caso.

La presentazione dell'Autorità prefettizia potrà essere fatta a suo tempo, dalla presidenza del sindacato; si crede che dalla detta autorità non potranno venire obiezioni.

Tutto a gradito riscontro della lettera 3-1-1900 di codesto Comitato, il quale, se del caso resta, anche autorizzato a rendere la presente di pubblica ragione.

Udine 28 aprile 1903

Il Presidente

A. di Prampero

Il Comitato si riunirà nuovamente domenica, 6 giugno, alle ore 14.

## Buona musica

Si fece ieri in casa dei Signori Tommasini-Cristofoli: il quartetto udinese eseguì l'intero programma svolto domenica scorsa a Cervi gnaro; applauditissimo il grandioso quartetto in sol min. di Grieg. La Signora Laura Tomasini poi cantò con splendida voce e rara finezza di sentimento due romanze per soprano assai gustate ed applaudite dall'uditorio.

## I collegiali del Toppo a Venezia.

Accompagnati dal direttore prof. Giacomini e dal censore prof. Maffei, sabato partirono da Udine gli allievi del Collegio Toppo Wassermaun e giunsero a Venezia verso le 12. Si recarono subito ad ammirare la Piazza S. Marco, che offre un così stupendo spettacolo con la sua illuminazione, quindi si recarono al Lido e scesero all'Hotel Hungaria.

Ieri mattina visitarono l'esposizione, accolto dal segretario con molta affabilità, e nel pomeriggio i monumenti della città lagunare.

La sera, durante il ritorno improvvisarono una dimostrazione di simpatia al direttore per aver loro procurato il piacere d'una così attrattiva gita.

## Una bella iniziativa della Ditta De Gleria.

La numerosissima clientela della intrepidente Ditta concittadina Luigi De Gleria, sarà lieta di apprendere una buona notizia.

I fatti in questi giorni, nei vasti magazzini che sorgono sul piazzale Ospizio, fuori Porta Gemona, la Ditta aprirà un deposito della *Rede Birra di Panigam* per comoda dei caratteristi che mandano a Udine i negozianti d'ogni parte della Provincia.

Si assicura un servizio inappuntabile e sollecito, con merce sempre fresca e ghiaccio in abbondanza.

Un bravo al signor De Gleria e auguri perché l'iniziativa sia coronata dal miglior successo.

## In margine...

### La caduta degli idoli.

Lo sciopero generale di Francia, ora sempre inglorioso. Non ha avuto il merito di dare al mondo neanche un bel gesto.

I lavoratori francesi, hanno lasciato annegare nell'oceano delle loro chiacchiere, i vari Pauran, i vari Patand della situazione.

Si sono accorti che il loro movimento era sfruttato dai nemici della repubblica, dai legittimisti della reazione orleanistica, e hanno ripreso il lavoro. Meglio ancora: non lo hanno abbandonato.

Gli operai di Francia, prima di tutto e soprattutto, sono francesi e repubblicani. Guai a chi tocca la Francia e la repubblica. Oh! fosse così pur da noi. Avessero tanta idealità le nostre classi operaie! Sarebbe un bene per tutti.

Quello che colpisce, nell'agonia oscura di questo movimento che sembrava vollesse essere il prologo di una sommossa sociale, è la rapida caduta dei demagoghi, degli idoli, che la folla, pur ieri, freneticamente applaudiva.

I vari Patand parigini, vengono bastardati e snobbati dalle masse operaie. Su di essi, viene violata la colossale delle ingiurie. Che vuol dir ciò?

Non venivano, pur ieri, questi uomini contro i quali oggi tuona il raso collettivo, considerati i padroni, i despotti di vita e di morte di Parigi, della Francia intera? Essi — i professionisti della rivoluzione sociale — avevano fondato il loro regno sulle illusioni e sulle parole. Avevano addormentato, anelando anzi le masse, con il dolce veleno della retorica. E le masse li obbedivano, come il serpente l'incantatore.

Ma l'opera cruda ed energica del Governo repubblicano, rompe l'incanto. Il Clemenceau frantumò i piedi di creta agli idoli, che miseramente precipitarono.

Meglio così. Che il vento di follia, soffiato da agitatori malvagi, sia sempre dissipato dal bel cielo di Francia.

Alla quale noi italiani, dobbiamo invidiare la vita, il soffio ideale che la anima e che la fa vittoriosa dei nemici interni e stranieri...

## Malacoda.

Il Convegno Alpino al monte Aurenivand promosso dalla Società «Delle Giulie» di Trieste riuscì assai brillante e numeroso.

## I contravventori al riposo festivo.

E' un po' difficile a convincere questi benedetti negozianti che bisogna rispettare il riposo festivo. Anche i diversi ditte furono dichiarate in contravvenzione.

## Trattenimenti e Spettacoli

### Italia Vitaliani al Sociale.

Dav'è passata, dove s'è fermata Italia Vitaliani ha lasciato i più cari ricordi di simpatia. Son parecchi anni che a Udine non torna più. Anche lei, come tutti i grandi artisti, in questi ultimi anni, ha calcato tutte le scene dei grandi teatri stranieri, raccogliendo allora a profusione.

Martedì sera comincia il corso delle sue brevi rappresentazioni al Sociale. Nel suo repertorio la compagnia Vitaliani ha diverse novità, fra le quali notiamo: la *Madre*, dramma in quattro atti dello spagnolo S. Rusin; e *Figli del Sole* di Maslino Gorki.

Da ben sei lustri, la Vitaliani calca le scene, avendo principiato a 12 anni, e seppè conquistarsi una personalità artistica quale forse nessun'altra artista possiede.

Dopo aver fatto parte della Compagnia Nazionale sotto Pierina Giagnoni passò nella compagnia di Cesare Rossi, col ruolo assoluto di prima attrice giovane e si trovò così a fianco di sua cugina Eleonora Duse, che nella compagnia Rossi occupava il posto di prima attrice. In seguito la Vitaliani rimase tre anni con Francesco Pasta, per passare poi a recitare con Virginia Marini, sostenendo quelle parti di prima attrice, non più compatibili coll'età dell'illustre e prima interprete dei capolavori del Cossa.

Dal 1892 Italia Vitaliani ha sempre avuto compagnie dannunziane di sua proprietà.

## Concerto del Trio veneziano.

L'infaticabile Mons. Liva, oltre ai tanti suoi meriti è anche un vero amico della buona musica, e procura agli amici... della medesima molti godimenti estetici che non procura (né forse mai procurerà) la loro non effettiva Società.

Ieri sera abbiamo udito nel Salone del Patronato in Via Ronchi il Trio veneziano, Signora Pia Pasquali (pianoforte), sig. Gilberto Crepax (violoncello) e il fratello Attilio Crepax (violino). La sala nonostante la coincidenza dell'ora del concerto bandistico in Piazza V. E. era affollata di buoni intenditori di musica attirati dalla fama che si sono acquistati in questa città, la signora Pasquali e il giovane violoncellista G. Crepax. Ma la novità di ieri sera fu il debutto del violinista Attilio Crepax, il quale (noti bene) ha soltanto 13 anni, ed ha già raggiunto tale grado di tecnica e tanta potenza di espressione che l'uditore ne fu addirittura affascinato ed

entusiasmato. L'esecuzione della «Sedna du ballet» di Bériot — fu qualcosa di meraviglioso — e più ancora sorprendente l'interpretazione della *Méditation de Nais* del Massenet; un'interpretazione ricca di sentimento passionale, di accenti vibranti, tale, che qualunque artista maturo potrebbe vantarsi di saper uguagliare. Eseguì anche un pezzo di bravura, la «Mazurka» del Wienawsky; e ad ogni esecuzione fu più che applaudito, salutato con vere ovazioni.

Inutile dire che tutto il resto del programma fu immensamente gustato: l'improvviso di Giarda — lo Studio di Martucci (piano forte) — l'adagio di Haydn — la *Guilarte* di Moskowski — *Papillon* di Poppes (violoncello), procurarono alla signora Pasquali e al Prof. Gilberto Crepax, sinceri e fragorosi applausi. G. S.

## Cinematografo Edison

Il grandioso dramma storico *La maschera di ferro*, che è un seguito dei *Tre Moschettieri*, ottenne ieri un successo che ora da prevedersi. Per questa sera solo l'imponente proiezione si replica e sarà accompagnata da orchestra con musica espressamente adattata.

## Cinematografo Volta

Ecco il nuovo programma che si darà per oggi e domani: *Inaugurazione della Presidenza degli Stati Uniti d'America* (a casa Bianca) bellissima ed interessante cinematografia, presa dal vero. *Gli Inuiti* ovvero *I cacciatori di dolo*, splendida proiezione drammatica di grande interesse.

Una scena comossima.

Luigi Princighe, gerente responsabile

## SAO, Stabilimento Agro Orticolo Udine

Filiale in Strassoldo (Udine)

Società Anonima

Catalogo gratuito a richiesta.

## Casa di assistenza ostetrica per gestanti e partorienti

autorizzata con Decreto Prefettizio diretta

dalla levatrice signora TERESA NODARI

con consulenza

dei primi medici specialisti della Regione

Pensione e cure famigliari

massima segretezza

UDINE - Via Giovanni d'Udine N. 18 - UDINE

Telefono 3-24

## Cercasi piazzista

coloniali offerte con referenze A. Manzoni e C. Udine.

## Estratto di Kefir

Prodotto brevettato

della Premiata Latteria di Borgosatollo BRESCIA

AGGIUNTO AL LATTE:

E' utilissimo per i bambini lattanti nutriti artificialmente.

E' indispensabile per tutti coloro che digeriscono difficilmente il latte.

PRESO IN POLVERE:

E' efficacissimo nelle digestioni difficili e nelle malattie dello stomaco e degli intestini — Vince le diarreie più ostinate.

L'ESTRATTO DI KEFIR e il più economico e diffuso dei digestivi.

Esclusiva concessoria per l'azienda la Ditta

A. MANZONI & C. Chimici-farmaceuti MILANO-ROMA-GENOVA

Istruzioni a richiesta

Si vende presso le principali farmacie Drogherie

## STABILIMENTO BACOLOGICO

Dott. V. COSTANTINI

in Vittorio Veneto

Premiato con Medaglia d'oro alle Esposizioni di Padova e di Udine 1903

Con medaglia d'oro e due gran premi alla Mostra del confezionatori del seme di Milano 1906

Incrocio cellulare bianco-giallo zingaresco.

Incrocio cellulare bianco-giallo serico Chino.

Bigiallo-oro cellulare serico.

Eligiallo speciale cellulare.

I Signori Co. Fratelli DE BRANDIS gentilmente si prestano a ricevere in Udine le commissioni.

## NEVRASTENIA e MALATTIE FUNZIONALI dello STOMACO e dell'INTESTINO

(Inappetenza, nausea, dolori di stomaco, digestioni difficili, crampi intestinali, stitichezza, ecc.)

Dott. G. SIGURINI

Consultazioni ogni giorno dalle 10 alle 12. (Preavvisato anche in altro ore).

UDINE - Via Grazzano, 29 - UDINE

## SALICE

Bagni, Fango salso-bromo iodici

Bagni solforosi - Inalazioni

aperto dal 25 Aprile al 20 Ottobre

Due nuovi pozzi con acqua salsoiodica a 10 gradi di densità

Diretti, Consulente: Prof. Sen. L. Mangiavalli.

## Consultazioni Letti di degenza

Fototelegrafia

in reparto separato dalla Casa di cura generale

## Pelle - Segrete - Vie ure - genitale

D. P. RALLICO

medico special. delle clini che di Vienna e di Parigi.

Le CURE FISICHE: (Finsen-koutgen — raggi di luce — elettrici — alta frequenza — alta tensione — statica) si usano per: mal. pelle e segrete (delezione radicale — cosmesi della pelle — del cuoio capelluto — degli stringimenti uretrali — della prostrazione ed impotenza sessuale ecc.

Puntazioni mercuriali per cura rapida, intensiva della sifilide (riparto separato).

VENEZIA - S. Maurizio, 2631 - Tel. 780

UDINE. Tutti i giovedì dalle 8 alle 11 Piazza V. E. Via Belloni N. 10.

## Casa di Salute

del Dottor

Ant. Cavarzerani

per

Chirurgia-Ostetricia

Malattie delle donne

Visite dalle 11 alle 13

Gratuite per i poveri

Via Prefettura 10

UDINE

Telefono N. 308

## CLINICA PRIVATA

per la cura delle

Rifezioni ostetriche

Malattie delle Signore

diretta dal

Dr. Prof. CIESARE FINZI

docente di Clin. Ostetrica-Ginecologica nella R. Università di Padova

Visite tutti i giorni dalle 10 alle 12 e dalle 14 alle 16.

(Gratuite per i poveri)

UDINE

Via Gemona 29 Telefono 245

## PIANOFORTI

Organi

Armoniums

Vendita e noleggio

Plan melodici

Principale Stabilimento

LUIGI CUOGHI

Via della Posta N. 10 - UDINE

## Cercasi famiglia

con almeno due lavoratori per condurre a mezzadria (orto, frutteto, foraggi) un appezzamento di circa 20 campi friulani con comoda casa colonica situata a brevissima distanza da Udine. Rivolgere domanda in via Savorgnana N. 10.

## Giovane titolato

libero professionista venticinquenne guadagno annuo 5000 sposerebbe signorina intelligente affettuosa. Massima serietà. Scrivere: Udine fermo posta «America» dando referenze circa posizione finanziaria. Ritirarsi corrispondenza fino a tutto 10 giugno.

## Sciatica Reumatica

CASA DI SALUTE

Dott. Giuseppe Munari - TREVISO

Ringraziamento.

Fregio sig. dott. G. Munari

Treviso.

da Sclio (Vicenza) 13 Maggio 1906.

E' impossibile che io possa trovar parole per esprimere la mia riconoscenza. Ella mi ha accolto in sua casa con tanto affetto e generosità, ed in pochi giorni mi ha liberato dal martirio di una sciatica reumatica, che mi sembrava di sognare. Le assicuro che in eterno non mi dimenticherò di Lei. Le auguro un'impetuosa guarigione che ella prolunga a tutti quei sofferenti che ricorrono alla sua cura. Gradisca i miei ossequi. Dev. Obb. mo.

Giuseppe Novello

portinajo al lanciaio Rossi

Via Teatini

## Augusto Verza

UDINE Mercatovecchio N. 5 e 7 - UDINE

EMPORIO SPORTIVO

Biciclette Peugeot

Biciclette Atala

Biciclette O. T. A. V. (Turchheimer)

Biciclette Labor

Biciclette F. I. V. A. L. - ed altre

Splendide Biciclette popolari a L. 160 con garanzia

Deposito e vendita esclusiva della Bicicletta

con motore MOTOSACOCHE

N.B. - Si vendono anche motori soli - Chiedere catalogo.

## Giovanni Peressoni

San Daniele del Friuli.

Premiata fabbrica di Copertoni impermeabili

Coperte, cuffie, mantelline soprabiti, uose calzoni da caccia ecc.

Cataloghi e campioni a richiesta

## Ortopedia Meccanica

Confez. su misura ed applicazione Cinti, Ventriere, Calze elastiche

Apparecchi di HESSING; Corsetti per scoliosi, spondilite ecc.

Arti artificiali superiori ed inferiori

## P. Rossi e C. - Udine

Telefono 2-93

Piazza del Duomo 3 - di lato al gabinetto dentistico del

dott. L. Spellanzone

Tutti i giorni non festivi dalle 11-12 e dalle 14-17

## PREMIATO STABILIMENTO

Cacao, Cioccolato Dolomiti e Confetture

FONGARO & C. - SCHIO

Specialità: Cioccolato in tavolette - Cacao solubile in polvere - Fantasia alla Crema - Giandua - Pasta Dolomiti per Dessert

Confetture di ogni genere.

Rappresentante:

AUGUSTO PALMARINI

UDINE - Viale Stazione

Negozio-reclame in Udine Via della Posta, Palazzo Banca Popolare

## S. Dalla Venezia & M. Sambuco

UDINE - Fabbrica Mobili ed insegne in ferro verniciate a fuoco - UDINE

Fabbrica Fuori Porta Ronchi Viale 23 Marzo - Negozio Via Aquileia N. 29

Telef. 3-97

VENEZIA - Fabbrica San Agostino, 2210 - VENEZIA

Sedie e Tavoli per birrarie e caffè - Si forniscono

Ospedali, Collegi ed Albregni - Si eseguono

elastici di qualunque misura - Reti metalliche

a molla e a spirale - Deposito Crine vegetale e

materassi - Prezzi di fabbrica.

## Ing. Carlo Fachini

Deposito Macchine ed accessori

Via Bartolini 2 - UDINE - Telefono 308



